

佳作

「天才、それは努力する才能」を読んで

秋田県 秋田市立大住小学校四年 佐藤 史織

「天才」は、「生まれつき持っている、  
ずばぬけた才能。またはそれを持っている  
人。」「努力」は、ある目的のために力を  
尽くすこと。一生けん命やること。」と国  
語辞典に書いてありました。

私は、天才は努力しなくても出来る人だ  
と思っていました。でも、この本を読むと  
ちがっていました。

大リーガーで活躍しているイチローは、  
小学校のそつぎょう文集に「三才の時から  
三百六十五日中三百六十日は練習してい  
ます。一週間のうち友達と遊べるのは五、  
六時間だけです。そんな練習してるから必  
ずプロ野球選手になれると思います。」と  
書いたそうです。

秋田県から、プロ野球選手は一年に、二、  
三人だそうです。そんなこと言うなんてた  
いした自信だなあ、それだけががんばって  
いるんだと思いました。

「王貞治」は朝五時に起きて、居合いの  
練習、次にコーチの家で練習をした後試合  
をしてまた、コーチの家で練習したそうで  
す。王選手が泊まっていた合宿場のりょう  
長は、二軍の選手に

「お前たちが王の三分の一の練習量にた  
えたら必ず一軍へいけるよ。」

というほど練習したそうです。ナイターだ  
と九時ごろ終わるから一日の半分以上、野  
球をやっていることになりました。私だっ  
たら筋肉痛で次の日、起きれなくなるかも  
しれません。体力もすごいしあきないの  
かな、と思いました。

イチロー選手は「ふり子打法」、王選手

は「一本足打法」という他の人とはちが  
う打ち方をします。どちらもたくさんの練習  
をしながら工夫してあみ出したものです。  
考えながら練習するからあきないのかも  
しれない、と思います。

私はモダンバレエをやっています。バレ  
エの先生は

「考えながらおどりなさい。何も考えない  
でおどるとうまくならないし、頭にも入  
らないのよ。」

と、言います。私は先生はバレエの天才だ  
と思います。先生はレッスンは終わった後  
たまにおどかしいおどりをおどっていま  
す。私は三年生になってからバレエを休ん  
だことがあります。好きだからです。私  
は、天才とよばれる人達は努力の名人のよ  
うに思います。

そしてその人達はそのことが大好きだ  
からつづけられるんだと思います。

王選手はよく野球少年にいい聞かせる  
そうです。

「夢を持ちつづけてがんばり通すことな  
んだ。もちろんたのしいことばかりじゃ  
ない。つらいことだってある。そういう  
けいけんをして、夢が少しずつ近づいて  
くるんだよ。」

私もそういう人になりたいと思いまし  
た。